APCI

DESIGN
MODE
D'EMPLOI

24, rue du Charolais
75012 Paris
+33 1 43 45 04 50
www.apci-design.fr

FORUM N°5
LE RECRUTEMENT
DES JEUNES DIPLOMÉS
EN DESIGN

INTRODUCTION

Organisé par l'APCI et Lemensearch, en partenariat avec France Design Education/FDE et l'Association nationale des écoles d'art (ANdÉA), le forum Design, mode d'emploi a bénéficié en 2017 du soutien du Centre Pompidou, de la Direction générale des entreprises DGE au Ministère de l'industrie et du Ministère de la Culture et de la Communication.

Le forum design mode d'emploi a réuni l'ensemble des acteurs du recrutement : responsables du design et des ressources humaines dans les entreprises, collectivités et agences de design ; jeunes diplômés ; consultants ; spécialistes du recrutement ; écoles ; organisations professionnelles ; organismes de promotion du design et de l'innovation. Avec pour objectifs :

Pour les jeunes designers : trouver des réponses à leurs interrogations : que recherchent les entreprises, comment se présenter à elles, quelle stratégie de recherche adopter, quel statut choisir ?

Pour les entreprises et les agences de design : rencontrer kes talents de demain et trouver des clés pour un recrutement réussi.

Pour les agences : se présenter dans la diversité de leurs approches et de leurs domaines d'intervention, et rencontrer les jeunes issus des formations les plus innovantes.

Pour les écoles : mieux préparer leurs étudiants à la vie professionnelle dans toute sa diversité.

Retrouvez toutes les photos sur : FLICKR
© Franck Parisot

PROGRAMME

Forum Design, mode d'emploi

Forum Design, mode d'emploi - 5ème édition

PROGRAMME

LUNDI 4 DÉCEMBRE À L'ENSCI-LES ATELIERS

(Uniquement pour les jeunes designers spécifiquement inscrits)

14h00 - 17h30 ATELIERS DE COACHING

- Le portfolio atout clef - *Rémy Constantin*
- Préparation aux entretiens en face-à-face - *Philip Nemeth*

MARDI 5 DÉCEMBRE AU CENTRE GEORGES POMPIDOU

8h30 - 10h00 ACCUEIL CAFÉ et confirmation de rendez-vous

9h00 - 9h30 ALLOCUTIONS D'OUVERTURE - PRÉSENTATION DE LA JOURNÉE

Marie-Ange Brayer - Centre Georges Pompidou
Dominique Sciamma - FDE, France Design Éducation & Jacqueline Febvre - ANDéA
Antoinette Lemens - Lemensearch & Christophe Chaptal de Chanteloup - APCI

9h30 - 10h45 TABLE-RONDE - LES NOUVELLES FAÇONS DE TRAVAILLER

Coworkers, slashers, makers, growth hackers, startupers et serial entrepreneurs : joindre les expertises en réseaux hybrides et multidisciplinaires pour travailler autrement. Exemples de Tiers-lieux, de collectifs et d'entrepreneuriat à plusieurs.

Avec : Basil Samson & Cyril Thiriet (Coopérative des Tiers-Lieux & Studios Singuliers), Chaïb Martinez (Close-More Deals), Cyril Quenet & Camille Zonca (Label Famille), Armand Bernoud, Romée de la Bigne & Basile de Gaulle (Maximum), Lucile Viaud (Ostraco), Nicolas Verschaeve (Nomad studio).
Modération : Christophe Chaptal de Chanteloup, APCI

11h00 - 12h45 TABLE-RONDE - LE RECRUTEMENT ENTREPRISES ET AGENCES

Millenials et digital natives - Comprendre les procédures d'embauches et ce que recherchent les agences et les entreprises chez un jeune designer.

Avec : Camille Vincent (4uatre), Maud Mulder (Brand Union), Benoit Buronfosse (Kalenji Decathlon), Mathieu Boimare (Inesis Décathlon), Millie de la Valette (Louis Vuitton), Arnaud Blanck (In Process), Marie Cosson (Renault), Clémentine Alzial (Weiss), Nicolas Petitjean (Sodexo).
Modération : Antoinette Lemens, Lemensearch

En parallèle : ATELIERS DE COACHING

9h30 - 10h30 Le portfolio atout clef - *Rémy Constantin*
11h00 - 12h30 Préparation aux entretiens en face-à-face - *Philip Nemeth*

12h50 - 13h50 PAUSE DÉJEUNER

14h00 - 17h30 SPEED DATING, LES RENDEZ-VOUS ENTREPRISES ET DESIGNERS

Conseils et entretiens de 12 mn entre entreprises et jeunes designers

En parallèle : ATELIERS ET CONFERENCES PRATIQUES

14h00 - 14h40 Le site web, les clés pour créer une vitrine numérique efficace et attractive
Mathieu Garnier
14h50 - 15h30 Le mentorat façon Moovjee - *Bénédicte Sanson*
15h45 - 16h25 La couveuse pour tester son activité - *Françoise Sandillet, Boutique de Gestion BGE*
16h30 - 17h20 Quels statuts choisir ? - *Lisa Doby, Chambre de Commerce de d'Industrie CCI Paris*

TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE ET EN CLÔTURE DU FORUM

8h30 - 17h30 **Mise à disposition d'espaces de rendez-vous informels** pour échanger de façon spontanée entre participants et avec les partenaires.

18h00 **Prolongation du forum par la remise des Étoiles de l'Observeur du design 2017**
(sur inscription séparée : http://bit.ly/2lYjw4d).

Lieux :

ESPACE ACCUEIL - DÉTENTE
SALLE DE CONFÉRENCES
ESPACE SPEED DATING
ESPACE ATELIERS COACHING
FORUM RDC

Contact APCI :
Marie Moreira
mmoreira@apci.asso.fr

Toutes les actualités :
www.design-mode-demploi.fr

A.P.C.I AGENCE POUR LA PROMOTION DE LA CRÉATION INDUSTRIELLE
Lemens. executive search
Centre Pompidou 40 1977 2017
ANÉA
FDE France Design Éducation
ENSCI LES ATELIERS
DGE

PROGRAMME

Forum Design, mode d'emploi

UN GRAND MERCI À TOUS CEUX QUI FONT DE CET ÉVÈNEMENT UNE RÉUSSITE !

Les partenaires institutionnels :

Les organisations professionnelles et organismes relais de l'innovation et du design :

Les entreprises participantes :

ENTREPRISES PARTICIPANTES

4uatre
www.4uatre.fr

Af83
www.af83.com/fr

ALD Design
www.ald-design.com

Altran ID
www.altran.com

Brand Union
www.brandunion.com

Carrefour
www.carrefour.com

centdegrés
www.centdegres.com

Cooperative Mu
www.cooperativemu.com

Delta Dore
www.deltadore.fr

dicidesign
www.dicidesign.com

didier saco design
www.didiersacodesign.fr

DO Design office
designoffice.fr

Dragon Rouge
www.dragonrouge.com

EDDS Design
www.eddsdesign.fr

Entreautre
www.entreautre.com

Fritsch & Durisotti
www.fritsch-durisotti.com

Galeries Lafayette
www.galerieslafayette.com

Go Sense
www.gosense.com

Groupe Seb
www.groupeseb.com

Inneolab - David Moreeuw
www.inneolab.com

Intactile
www.intactile.com

Kalenji Decathlon
www.decathlon.com

Lemensearch
www.lemensearch.com

Louis Vuitton
www.louisvuitton.com

Malherbe Paris
www.malherbe.paris

MBD Design
www.mbd-design.com

Michelin
www.michelin.com

Orange
www.orange.com

Paris Calling
www.pariscalling-design.com

Piks design
www.piksdesign.com

Procédés Chenel
www.chenel.com

Renault
www.groupe-renault.com

Sismo
www.sismodesign.com

Talents Around
www.talentsaround.com

Team Creatif Group
www.team-creatif.com

Tupperware
www.tupperware.com

Media6 360
www.media6.com

STATISTIQUES

Données chiffrées à la suite du questionnaire d'évaluation envoyé aux jeunes diplômés en post-opération :

Chiffres extraits des 70 retours de questionnaires d'évaluation soit 47%

• **61,4 %** d'entre eux ont Bac +5

• **75,7 %** des participants ont participé à l'intégralité de la journée

• **60 %** d'entre eux ont privilégié les ateliers de coaching plutôt que les tables-rondes

• **40 %** d'entre eux ont trouvé les coaching plutôt utiles

• **31,4 %** ont trouvé les tables-rondes plutôt utiles

• **51,42 %** d'entre eux ont trouvé les speedating plutôt utiles avec des conseils précieux à 55,71 %

• **50 %** des participants n'ont pas assisté aux conférences pratiques de l'après-midi et ils trouvent dommage qu'elles aient eu lieu pendant les rdvs

• 250 personnes dont 150 jeunes venant d'une quarantaine d'écoles.

• présence de 10 entreprises de plus par rapport à l'édition 2016 soit 37 structures dont 13 ont déclaré leur souhait de recrutement.

• doublement des inscriptions initiales de jeunes designers mais légère augmentation en post-événement : 28 jeunes de plus.

• 140 places en ateliers de coaching à guichets fermés (grâce à une multiplication d'ateliers la veille de l'événement).

• 440 entretiens sur place (avec plateforme de prise de rdvs complète à 90 % la veille de l'événement).

• une moyenne de 3 rdvs pour chacun des 130 participants au programme speed dating.

QUELQUES RETOURS

Du côté des jeunes diplômés...

« Très bonne journée, pleine d'opportunités ! »

« Excellente initiative! Des intervenants nombreux et variés! C'est mon premier forum design mode d'emploi et c'est une très bonne surprise! J'aurais pu trouver mon premier job ici mais c'est une autre piste qui a mordu! Please gardez cette diversité! »

« 2/3 semaines après mon diplôme, cette journée est tombée à la perfection. Les entretiens se sont très bien passés, j'attend d'ailleurs des nouvelles d'une entreprise ... croisons les doigts. »

« Si possible, organiser les activités en deux journées pour pouvoir profiter au mieux de l'ensemble du Forum. Revoir la location du prochain forum, car l'acoustique n'était pas bonne. »

« Cette journée et demie était une vraie bouffée d'air frais très (re)motivante! Ce qui a été aussi très agréable c'est de rencontrer d'autres jeunes diplômés et de discuter de nos parcours, impressions, difficultés...
Merci pour votre travail nous permettant d'accéder à une journée et des rencontres de ce type! »

« Journée très intense, dommage que l'on ne peut voir uniquement que 3 à 4 entreprises. »

« Belle organisation, des rencontres intéressantes et des échanges très formateurs. Peut être ouvrir sur des studios de design avec une pratique moins industrielle pour voir la diversité des applications du designer produit. »

Et de celui des entreprises...

« Nous avons identifié des profils intéressants pour de potentiels recrutements en 2018 »

« Le temps imparti est très court, peut être poussé à 15/20 min »

« On aimerait pouvoir sélectionner les RDV en amont »

« Bonne organisation. Echanges faciles sans stress pour les candidats. Seul bémol, le niveau sonore très élevé mais dû au manque d'espace. »

« Rencontre de profils atypiques et de personnalités intéressantes. »

« Prévoir un peu plus de temps pour la table ronde. Les échanges furent très riches, mais trop courts. »

« Une organisation très efficace et sympathique.
Quelques bémols : le cadre très bruyant et des candidats en grande partie éloignés de notre champ de recherche. »

« Nécessité d'affiner les profils afin de mieux matcher les diplômés par rapports aux recruteurs. »

« La formule me semble vraiment efficace, simple, rapide... facilitant l'échange avec les candidats. »

« Allonger de quelques minutes le temps d'échanges, c'est très (trop) rapide, bon exercice, permet de s'ouvrir à de nouveaux profils, écoles, parcours. A refaire ! »

« C'est un excellent exercice pour commencer à structurer une présentation pro de son approche du design. Je pense la renouveler. »

« La mise en place de ce type d'actions qui permettent aux entreprises de rencontrer de futurs collaborateurs et inversement est à valoriser. Le format peut encore être amélioré par une expérience de rencontre qui se passe en amont et en aval. En tout cas merci! »

QUELQUES PISTES POUR LA PROCHAINE EDITION

• un accès privilégié aux membres APCI coté entreprises et jeunes

• une ouverture aux diplômés d'écoles d'ingénieurs et de commerce pour obtenir des profils plus « larges » répondant aux besoins des entreprises (Design management, UX designers…)

• la valorisation d'une Galerie des Jeunes talents plus en amont de l'évènement

• l'allongement des rendez-vous de speed dating et la suppression de tout événement / conférence pratique en parallèle

• la démultiplication des ateliers de coaching

CONTACTS

CHRISTOPHE CHAPTAL DE CHANTELOUP
Président
cchaptal@apci-design.fr

MARIE MOREIRA
Design Mode d'Emploi et Relations internationales
mmoreira@apci-design.fr

CLAIRE LAGARDE
Responsable Observeur du design
clagarde@apci-design.fr

LUCILLE GALINDO
Chargée de projet Observeur du design
lgalindo@apci-design.fr